

Принята на заседании
методического объединения
23.12.2022
Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКУСО ВО
«Владимирский социально-
реабилитационный центр для
несовершеннолетних»
И.Ф. Карташова
09 января 2023 года



**Дополнительная образовательная программа
«Народные традиции»
(для детей 7-18 лет)**

Срок реализации программы: 1 год

Автор программы:
Светлана Леонидовна Клопова,
воспитатель стационарного отделения
ГКУСО ВО «Владимирский СРЦН»

город Владимир, 2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Каждый народ имеет свою неповторимую национальную культуру. На протяжении тысячелетий из поколения в поколение люди хранили веками накопленные знания, передавая их через устное народное творчество, пение, танцы и обряды. Фольклор – это народная мудрость, скрытая в звуках песни, движениях танца, сказках, во всем том, что помогало человеку жить.

Изучение самобытной уникальной культуры народов России имеет огромное значение в выполнении задач нравственного, патриотического и эстетического воспитания подрастающего поколения.

Направленность образовательной программы

Данная программа имеет социально-гуманитарное направление. Каждое занятие по изучению культуры и традиций русского народа призвано формировать у детей способность ценностных суждений об окружающей его действительности, обычаях, образе жизни наших предков.

Первое знакомство с традициями нашего народа, его историей, культурой происходит при знакомстве с устным народным творчеством: сказки, былины, песни.

Знание культуры и обычаяев своего народа, являясь средством нравственного и эстетического воспитания и творческого развития детей, играет важную роль в формировании личности, любящей свою Родину и знающей культурное наследие своей страны.

Актуальность

В Учреждении проходят социально-педагогическую реабилитацию несовершеннолетние, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации. Для многих из них понятия «отчий дом», «родная земля», «моя семья и род», «Отечество» не вошли в сознание с малых лет и связь поколений прервана, это дети которые не знают социально-приемлемых традиций. Поэтому актуальным становится знакомство с историей Малой родины, традициями народов ее населяющих и наполнение этих понятий конкретным, чувственным, образным содержанием.

Отличительные особенности программы

Отличительной особенностью модифицированной программы «Народные традиции» является комплексное знакомство со всеми сторонами жизни русского народа: национальные костюмы, игры, ремесла, ремесла, кухня, праздники, культура.

Знакомство с народными традициями, примерами фольклора, произведениями народных умельцев пробуждают детские сердца, дают выход таким чувствам, которые поневоле забыты в наше время: тонкость восприятия мира, лиризм, скромность, а также коллективизм, взаимовыручка, готовность прийти на помощь другим, чувство сострадания и милосердия, оптимизм, открытость миру и людям.

Цель и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для социализации ребенка через изучение традиций и обычаяев народов России.

Задачи:

Образовательные:

- знакомство учащихся с историей России, с ее традициями, праздниками и ремеслами.

Воспитательные:

- формирование активной жизненной и гражданской позиции;
- воспитание любви к Родине, ее истории, традициям, культуре.

Развивающие:

- формирование умение общаться, работать в команде;
- развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, активности, коммуникабельности;
- формирование потребности в самопознании, в саморазвитии.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа ориентирована на детей школьного возраста (7-18 лет) из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, проходящих социальную реабилитацию в учреждении в стационарной форме социального обслуживания.

Сроки реализации программы

Программа данного курса представляет систему коррекционно-развивающих занятий и рассчитана на 1 год обучения – 36 академических часов.

Формы и режим занятий

Количество обучающихся в группе не более 9 человек. Занятия проводятся в разновозрастных группах с переменным составом. Перед включением вновь прибывшего ребенка в группу с ним проводится беседа для определения уровня готовности к занятиям по программе, при необходимости проводится индивидуальное занятие.

Режим занятий: 36 занятий (академических часов), не менее 4 занятий в месяц, продолжительностью от 20 до 40 минут в зависимости от возраста и личностных особенностей детей.

Методы и формы работы с детьми

- **словесный:** объяснение, рассказ, беседа, обсуждение, анализ пословиц, отгадывание загадок;
- **наглядный:** показ экспонатов в их натуральном виде; демонстрация уникальных предметов быта и документов из музейного фонда; просмотр видеофильмов, видеозаписей, иллюстраций, наглядных пособий и т.п.;
- **практический:** выполнение познавательных упражнений, творческих заданий (на внимание, память, эрудицию); ролевые игры; путешествие по сказкам;
- участие детей в различных народных и детских праздниках, фестивалях и экскурсиях

Формы занятий

Учебно - теоретические	Практические
Изучение литературы, работа с документацией	Сбор и обработка краеведческого материала
Рассказ педагога	Научно – исследовательские работы
Беседа	ЭксCURсии
Презентация	Виртуальное посещение выставок, музеев (интернет)
Игровые занятия	Творческие конкурсы
Организация выставок (совместная деятельность детей)	Рукоделие и художественная деятельность

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- этические нормы на основе знакомства с культурой русского народа, уважительное отношение к культуре других народов;
- умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями российского народа;
- умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Познавательные результаты.

Обучающийся научиться:

- проводить сравнение и классификацию объектов;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности.

Коммуникативные результаты.

- умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;

-умение преподносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

Предметные результаты

- формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;
- овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями российского народа.

Формы подведения итогов

В начале, в середине и в конце обучения проводится диагностика знаний, умений и навыков. Основной метод педагогической диагностики, используемый в работе: наблюдение. Результаты фиксируются в журнале посещений.

Формы подведения итогов по темам:

- устный опрос;
- викторины;
- творческие работы;
- выставки.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытый просмотр занятия, итоговый отчет, выставка творческих работ воспитанников.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п\\ п	Название тем	Всего часов	Теори я	Практи ка	Формы подведения итогов
Традиции семьи-традиции народа					
1.	Вводное занятие. Что такое народная культура?	5	2	3	Викторина опрос
2.	Семейные праздники. Народные песни.				Творческие работы.
3.	Старинный русский быт. Загадки, пословицы и поговорки о доме, семье, предметах быта.				Викторины, конкурсы
4.	Неигровой фольклор. Экскурсия в музей- сказку «Бабуся –Ягуся»				Экскурсия
5.	Что за чудо эта сказка?				Викторина конкурсы.
Народные костюмы. Игры народов России.					
6.	Встречают по одежке... (народная одежда)	5	2	3	Опрос
7.	Народная одежда: головные уборы.				Выставка работ
8.	Народная одежда: костюм.				Выставка работ.
9.	Народный костюм Владимирской области (экскурсия в Дом народного творчества)				Экскурсия
10.	Народные, обрядовые игры				Игровая программа
Живое дерево ремесел					
11.	Народные промыслы России. Хохлома	6	1	5	Выставка работ.
12.	Народные промыслы России. Гжель				Выставка работ.
13.	Народные промыслы России. Городец				Выставка работ.
14.	Народные промыслы России. Дымка				Выставка работ.
15.	Русская народная игрушка. Матрешка				Выставка работ.
16.	Владимирские народные промыслы. Экскурсия в Кузницу Бородиных.				Опрос Экскурсия
Народный календарь и народные приметы					
17.	Народное отношение к природе	4	1	3	Конкурсы-игры,

18.	Народный календарь				викторины
19.	Народные приметы				Проектная деятельность
История культуры нашей родины					
20.	История России. Наши предки-славяне (Связь между природой и занятиями людей)	4	2	2	Выставка работ.
21.	Наши предки-славяне (Жилище, одежда, орудия труда и занятия)				
22.	Русское раздолье-это Родина моя				
23.	Мой родной город Владимир				
Народные праздники					
24.	Праздники светские и духовные	8	3	5	Выставка работ.
25.	Государственные праздники				Выставка работ, праздник.
26.	Как праздновали Новый год на Руси				Выставка работ, праздник.
27.	Традиции Рождества				Праздник.
28.	Масленица				Выставка работ, праздник.
29.	Светлая Пасха				Выставка работ, праздник.
30.	День семьи, любви и верности				Выставка работ, праздник.
31.	Три Спаса: медовый, яблочный, ореховый				Выставка работ.
Национальная кухня					
32.	Блюда Русской национальной кухни.	4	1	3	Опрос
33.	Окрошка, щи, похлебка.				Практическое занятие
34.	Хлеб. Сладкие блюда.				Практическое занятие
35.	Традиции чаепития «Старый добрый самовар»				Практическое занятие
Итого:		36	12	24	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа содержит семь разделов:

Традиции семьи - традиции народа.

Старинный русский быт.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня). Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы. Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки.

Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именны

Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки. Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

Старинный русский быт.

Усадьба. Дворянские особняки. Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон.

Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией. Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги. Камины. Изразцовые печи. Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картины галереи. Домашний театр.

Народные костюмы. Игры народов России.

Народная одежда: головные уборы, традиционный костюм, обувь крестьян и бояр.

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка). Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения. Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда). Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь. Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр. Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярьинь и боярышень.

Русские народные, обрядовые игры, танцы. Песни для детей.

Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки)

Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любими детьми и сейчас. Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Народные танцы

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат

темы труда, красоты природы, любви. Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душа праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица». Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармони, балалайке, баяне.

Живое дерево ремесел.

Керамика Гжели

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Хохлома, Жостово и Городец

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок.

Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках. Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

Вятская и Богоявленская игрушка

Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуациях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение. Богоявленская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богоявленское. Забавные фигурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Кузнецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богоявленская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удостаивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на всероссийских и международных выставках.

Народный календарь - народные приметы.

Народное отношение к природе, народный календарь, народные приметы

История появления народного календаря. Народный календарь - круг жизни русского крестьянина. Значение народного календаря для наших предков. Приметы. Чем ценен народный календарь. Наши наблюдения.

История культуры нашей Родины.

История Руси. Наши предки Славяне, русское раздолье, мой родной Владимир

Знакомство с историческими фактами зарождения Руси. Отражение развития государства в архитектуре и культурных памятниках Владимирской области.

Народные праздники

Праздники светские, духовные, государственные

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение.

Будни и праздники на Руси. Сочетание языческих и христианских праздников. Обычаи и обряды в проведении праздников. Общие и семейные праздники. Роль традиций.

Знакомство с традициями: канун Нового года, Васильев вечер, колядование; гадание, ряженье. Крещение Господне (Благовещение). Освящение воды. Праздничный крещенский стол.

Масленица.

Масленичные обряды: поминование умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры.

Прошёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха. Троица.

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Гртоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красна горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала.

День семьи любви и верности.

История праздника.

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа).

Знакомство с традициями. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Национальная кухня

Блюда Русской национальной кухни.

Особенности питания на Руси. Зависимость питания от времени года и православных праздников Мясные и постные кушанья. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («малины» — от глагола «молоть» (зерно)). Соленья.

Окрошка, щи, похлебка. Особенности приготовления. Щи, похлебки.

Хлеб. Сладкие блюда.

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе. Пироги. Пасты из ягод и яблок. Варенья.

Традиции чаепития «Старый добрый самовар»

Знакомство с историей самовара, видами чая и традициями чаепития. Знакомство с напитками 15-18 веков. Мёд. Пиво. Взвары

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение программы

Комната для занятий должна быть оборудована легко передвигаемыми стульями и столами.

Аудио- и видеоисточники: музыкальный центр, записи музыкальных произведений.

Необходимые материалы:

- Демонстрационный материал (иллюстрации, предметы домашнего обихода, национальные костюмы и т.д.)
- Сборники устного народного творчества.
- Материал для изобразительного творчества (бумага, карандаши фломастеры, краски).
- Продукты питания, кухонная утварь.

Информационное обеспечение программы

Перечень нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность педагога:

1. Правила внутреннего трудового распорядка для работников.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Литература для педагога

1. Баранова О.Г., Зимина Т.А., Мадлевская Е.Л. и др. Русский праздник (иллюстрированная энциклопедия) – СПб.: «Искусство – СПб», 2001
2. Домашняя жизнь и нравы великорусского народа. Утварь, одежда, пища и питьё, здоровье и болезни, нравы, обряды, приём гостей /Костомаров Н.И. – М.: Экономика, 1993
3. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб, 1999
4. Мерцалова М.Н. История костюма – М.: Искусство, 1972
5. Некрылова А, Русские народные городские праздники увеселения и зрелища: конец 18 – начало 20 века.- Л.: Искусство, 1984
6. Православный календарь, 2007
7. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе – М., 1988

Литература для детей

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор 1987г.
2. Васин. Сборник скороговорок. 2000г
3. Ищук В.В., Нагибин М.И. Народные праздники - Ярославль, Академия, 2000
4. Ладушки. Энциклопедия детского фольклора - М., Белый город, 2008
5. Морозова Т. Необычайное путешествие в Древнюю Русь. М., "Молодая гвардия", 1994
6. Потягушеньки, порастущеньки. - "Пермская книга", 1993
7. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. - М., Просвещение, 1990
8. Русские народные сказки. Семенова М. Мы - славяне. - С.-П., 1997.

**Информационная карта дополнительной образовательной общеразвивающей программы
«Народные традиции»**

Наименование учреждения	Государственное казенное учреждение социального обслуживания Владимирской области «Владимирский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»
Дата образования учреждения	1997 год
Организационно-правовая форма	Государственное казенное учреждение субъекта Российской Федерации
Адрес организации исполнителя	600009, Владимирская обл. г. Владимир, ул. Фейгина, д. 35 «А»
Контактный телефон, факс, эл.почта	тел. 8 (4922) 6-25-45, тел/факс: 8 (4922)53-86-33 e-mail:vladimir_srcn@avo.ru
Ф.И.О. руководителя учреждения	Карташова Инна Федоровна
Полное наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Народные традиции»
Ф.И.О. руководителя творческого коллектива	Клопова Светлана Леонидовна
Участники программы	дети в возрасте от 7 до 18 лет
Цель программы	Создание благоприятных условий для социализации ребенка через изучение традиций и обычаев народов России.
Задачи программы	<p><i>образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство учащихся с историей России, с ее традициями, праздниками и ремеслами; <p><i>воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование активной жизненной и гражданской позиции; - воспитание любви к Родине, ее истории, традициям, культуре; <p><i>развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умение общаться, работать в команде; - развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, активности, коммуникабельности; - формирование потребности в самопознании, в саморазвитии.
Направленность программы	социально-гуманитарная
Срок реализации программы	1 год
Вид программы	модифицированная
Уровень реализации	дополнительное образование
Уровень освоения	общеразвивающая
Ожидаемые результаты	<p><i>личностные результаты:</i></p> <p>у обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этические чувства на основе знакомства с культурой русского народа, уважительное отношение к культуре других народов; - умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме; - умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности,

	<p>взаимопомощи и сопереживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями в соответствии с традициями российского народа; - умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; <p><i>познавательные:</i></p> <p>Обучающийся научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнение и классификацию объектов; - понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; - проявлять индивидуальные творческие способности; <p><i>коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей; - умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми; <p><i>предметные результаты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию; - овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями российского народа.
Формы контроля	<ul style="list-style-type: none"> ■ текущий контроль на каждом занятии в форме педагогического наблюдения, диалога, мониторинга, промежуточной и итоговой диагностики. ■ внутренний контроль администрации учреждения.