

ГКУСО ВО «Владимирский социально-реабилитационный центр
для несовершеннолетних»

Региональный информационно-методический центр ранней помощи

Методические рекомендации

«Игры и упражнения для развития сенсорного восприятия детей»



2021 год

Особый интерес к сенсорному развитию детей раннего обусловлен тем, что именно в данном возрастном периоде ребенок начинает активно действовать, познавать окружающий мир и себя в нем. Главным средством познания является освоение действительности за счет ощущений, чувственного восприятия и наглядных представлений. В раннем детстве у ребенка происходит обогащение сенсорного опыта, накопленного в младенчестве. Осязание, мышечные чувства, зрение направлены на познание величины, формы и цвета предметов. Планомерное развитие сенсорной сферы обеспечит необходимые предпосылки для возникновения более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления и др.).

Сенсорное развитие – это развитие восприятия, представлений об объектах, явлениях и предметах окружающего мира и постепенное усвоение ребенком сенсорной культуры. Сенсорное развитие лежит в основе умственного, физического, эстетического развития ребенка. Его цель состоит в формировании сенсорных эталонов и способностей, позволяющих ребенку всесторонне воспринимать окружающий мир. Основной задачей сенсорного развития является создание условий для формирования восприятия как начальной ступени познания окружающей действительности.

Развитие сенсорики начинается с того, что ребенок изучает особенности разных предметов. К 5 годам он должен научиться сравнивать свойства одного объекта и несколько объектов между собой на основе специальных сенсорных эталонов.

Основная задача родителей во время сенсорного воспитания – помочь ребенку упорядочить хаотичные представления о вещах реальной действительности: от игрушек до произведений искусства.

Цели сенсорного воспитания:

- формирование основы для развития интеллекта;
- формирование наблюдательности, внимания, воображения;
- расширение словарного запаса;
- развитие памяти: зрительной, звуковой, моторной, образной.

Педагог-новатор М. Монтессори утверждает, что сенсорика неразрывно связана с эстетическим развитием: чем больше человек ощущает различия оттенков, запахов, вкусов, тем больше у него развито чувство прекрасного. Также она отмечает корреляцию уровня сенсорного развития с фантазией. Повышенная чувствительность сенсорных органов к внешнему миру помогает выделять мелкие детали, на основе которых и строятся оригинальные, уникальные образы.

Для повышения эффективности коррекционной работы используются не только упражнения, но и дидактические игры. Дидактические игры – эффективное средство сенсорного восприятия. В настоящее время такими авторами как Л.А. Венгер, К.Л. Печора, Э.Г. Пилюгина разработаны дидактические игры по сенсорному восприятию.

Дидактические игры на восприятие цвета.

1. Дидактическая игра «Какого цвета?».

Цель: формирование умения различать и называть цвета (красный, синий, желтый и зеленый), развитие у детей координации движений пальцев рук, воспитание познавательного интереса и усидчивости.

Оборудование: ведерки с крышками разных цветов.

Ход игры: высыпаем крышки из ведерок и перемешиваем. После предлагаем детям вспомнить цвета: задаем вопросы, например, «Что бывает зеленого цвета?» или «Какого цвета трава?». Затем предлагаем детям найти крышки зеленого цвета и вставить их в отверстие ведерка, на крышке которого изображена трава. Потом игру усложняем: предлагаем детям рассортировать крышки по ведеркам. По окончании игры внимательно рассматриваем содержимое ведерок: нет ли в них крышек другого цвета. Если есть, то выясняем какого цвета крышка и помещаем ее в нужное ведерко. Чтобы восприятие цвета у детей не ассоциировалось только с одним предметом, картинки на крышках ведерок со временем необходимо менять. Это делается так же для активизации интереса детей к игре.

2. Дидактическая игра «Найди цветок для бабочки».

Цель: развитие цветовосприятия, обогащение речи словосочетаниями: «одинакового цвета», «такого же цвета».

Оборудование: четыре цветка, выполненные из картона (красный, синий, желтый); четыре плоскостные фигурки бабочек аналогичных цветов.

Ход игры: предложить детям помочь бабочкам найти свои цветы – посадить на цветок того же цвета, чтобы их не было видно. В конце игры дети называют цвет бабочек и цветков.

3. Дидактическая игра «Спрячь мышку».

Цель: развитие цветовосприятия, формирование умения подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой (приложение, наложение).

Оборудование: плоскостные домики-норки красного, синего, желтого цветов из картона с изображением мышки; картонные прямоугольники-«двери» аналогичных цветов.

Ход игры: детям раздаются домики с изображением мышки, у педагога «двери» разных цветов вперемешку. Педагог просит детей спрятать свою мышку от кошки и предлагает подобрать «дверь» такого же цвета, чтобы ее спасти.

4. Дидактическая игра «Цветные корзинки».

Цель: формирование умения анализировать цвет предмета, узнавать и называть цвет, группировать предметы по общему признаку.

Оборудование: цветные корзинки (красная, желтая, зеленая, синяя) из картона, вырезанные собаки из картона с бантами аналогичных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

Ход игры: спросить у детей: «Какого цвета корзинки? Какого цвета бантики у собаки на шее?». Рассадите собак в корзинке так, чтобы цвет корзинки совпадал с цветом бантика у собаки (в красную корзину – только собаки с красными бантами, в желтую – только с желтыми и т.д.).

5. Дидактическая игра «Собери капельки в стакан».

Цель: расширение словарного запаса в области основных цветов и форм предметов, развитие мелкой моторики.

Оборудование: кружочки разного цвета, пластмассовые или пластиковые стаканы аналогичных цветов.

Ход игры: раскладываем перед детьми вырезанные цветные кружочки. Просим собрать капельки в стакан, проговаривая свои действия: «сюда положу капельку красного цвета, а сюда – желтого, а сюда – капельку зеленого цвета. Наберем целый стакан одинаковых капелек». Дети делают умозаключения, сравнивая цвета: «Такая же капелька; такая же рыбка; грибочки одинаковые».

Дидактические игры на восприятие формы.

1. Дидактическая игра «Подбери фигуру».

Цель: закрепление представлений детей о геометрических фигурах, их названиях, формирование умения подбирать фигуры по образцу, закрепление навыка обследования геометрических форм приемом обведения и накладывания.

Оборудование: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, вырезанные из картона; карточки с контурами 5 геометрических фигур, по 1 фигуре каждой формы той же величины, как и контурные изображения на карточке.

Ход игры: посадить детей за стол и вынести большого, мягкого зайца. «Смотрите, кто к нам пришел. Это зайчик из лесу прискакал. Он совсем не знает, что такое геометрические фигуры. Он перепутал все фигуры и ни одной не вставил правильно. Сейчас мы с вами поиграем в очень интересную игру «Подбери фигуру» и объясним зайчику, какие бывают фигуры и как их обследовать. Показать круг и, обводя его пальцем, спросить: «Как называется эта фигура? Какая она по форме?». Показать овал, тоже обвести его пальцем: «А это какая форма?». То же самое проделать с другими фигурами в следующей последовательности: треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя фигуры, следует фиксировать внимание на углах. Разложить все фигуры на карточках так, чтобы они совпадали с нарисованными.

2. Дидактическая игра «Кому какая форма».

Цель: формирование умения группировать геометрические фигуры (овалы и круги) по форме.

Оборудование: большие мишка и матрешка; по 3 круга и овала разных цветов и размеров, по 2 небольших подноса для каждого ребенка.

Ход игры: «сейчас я вам расскажу одну историю, про игрушки. Жили-были мишка и матрешка. И были у них яркие, красивые фигурки. Как-то раз разбаловались

мишка и матрешка и перемешали все фигуры. А так как они внешне очень похожи, то сами не смогли отличить овал от круга. Вот и принесли их нам, чтобы вы разложили по подносам овалы от круга» - педагог демонстрирует круг и овал, просит детей вспомнить название этих фигур, показать, чем они отличаются друг от друга, обвести контуры фигур пальчиком и дает задание: «А теперь все кружочки положите на один поднос – матрешке, а все овалы на другой поднос – мишке». Наблюдает, как дети выполняют задание, в случае затруднений предлагает ребенку обвести фигуру пальцем и сказать, как она называется.

3. Дидактическая игра «Круг, квадрат».

Цель: формирование умения группировать предметы по форме.

Оборудование: по 5 картонных кругов и квадратов одного цвета.

Ход игры: педагог показывает детям геометрические фигуры, произвольно перемешанные на столе. Затем говорит: «Вот это – круг, вот это – квадрат. Круг я положу на круглую тарелочку, а квадрат – на квадратную тарелочку». Далее предлагается детям разложить фигуры по своим местам, активизируя речь детей вопросами: «Что это? (Круг). А это? (Квадрат) и т.п.»

4. Дидактическая игра «Заштопай штанишки».

Цель: формирование умения соотносить предметы разной формы с соответствующими отверстиями.

Оборудование: картонное изображение волка (матрешки, куклы и т.п.) с отверстиями круглой, квадратной и треугольной формы на штанишках и соответственно им круги, квадраты и треугольники аналогичных цветов.

Ход игры: педагог показывает детям волка и обращает их внимание на то, что у волка дырявые штанишки. Затем детям показывают геометрические фигуры – заплатки и предлагает помочь волку заштопать штанишки. Дети выполняют задание, волк благодарит их. Эту игру можно проводить с усложнением, например, «заштопать» у матрешек сарафаны разного цвета различными большими и маленькими геометрическими формами соответствующих цветов.

Дидактические игры на восприятие величины.

1. Дидактическая игра «Какой мяч больше?».

Цель: формирование умения различать предметы по величине и выбирать их по словесному указанию.

Оборудование: большие и маленькие мячи.

Ход игры: педагог стоит на расстоянии 3-5 метров от ребенка и просит принести ему большой мяч. Если ребенок ошибается, воспитатель объясняет и показывает разницу, давая ребенку подержать большой и маленький мячи. Рукой ребенка педагог обводит по окружности большого и маленького мяча, говоря при этом, «большой» мяч или «маленький» мяч. Игра повторяется.

2. Дидактическая игра «Угости зайчика».

Цель: формирование умения группировать предметы по величине.

Оборудование: игрушечный заяц, большое и маленькое ведерко, по 5 больших и маленьких муляжей морковок на подносе.

Ход игры: педагог показывает зайца, предлагает детям его рассмотреть, погладить. Затем говорит, что зайчик просит детей помочь ему собрать морковку и показывает поднос с морковью, делая акцент на то, что морковка большая и маленькая. Далее педагог говорит, что большую морковку нужно класть в большое ведерко, а маленькую морковку в маленькое ведерко. Дети выполняют задание, зайчик благодарит их за помощь. По такому же принципу можно группировать и другие большие и маленькие предметы в различные по величине емкости. Например, играя в следующие игры «Помоги кукле собрать кубики», «Положи мячи в корзинки», «Поставь машины в гараж» и т.д.

3. Дидактическая игра «Спрячь в ладошке».

Цель: знакомство детей с понятием величины.

Оборудование: предметы и игрушки разной величины (колечки, шарик, резиновые игрушки).

Ход игры: раздать детям маленькие шарики и предложить спрятать их в ладошках. Затем, таким же образом, предложить спрятать предметы разной величины, разложенные на подносе (каждый ребенок берет по одному предмету).

4. Дидактическая игра «Покормим кукол».

Цель: знакомство детей с величиной в ходе практических действий с предметами, понятиями «большой», «маленький», «средний» по величине.

Оборудование: миски одного цвета, большая и маленькая ложки, большая и маленькая куклы.

Ход игры: взять две миски, резко отличающиеся по величине, и предложить ребенку покормить большую и маленькую кукол. Подобрать куклам тарелки и ложки подходящие по величине: «Большая кукла ест из большой тарелки большой ложкой. А маленькая кукла ест из маленькой тарелки маленькой ложкой. Давайте покормим кукол».

5. Дидактическая игра «Найди такую же рыбку!».

Цель: формирование навыка обращать внимание на величину предметов, формирование умения пользоваться простейшими приемами установления тождества и различия объектов по величине, знакомство с понятиями «такая», «не такая», «большая», «маленькая».

Оборудование: разноцветные рыбки (разные по величине).

Ход игры: «Поставь под рыбкой такую же большую (маленькую) рыбку!», «Обрати внимание на цвет и размер!».

Упражнения на восприятие формы и величины.

1. Упражнение «Воспроизведение геометрических фигур».

Задание: внимательно рассмотреть рисунок, проговорить какая фигура, где она находится, по памяти нарисовать.

2. Упражнение «Покажи дорожку».

Задание: посмотреть внимательно на таблицу из геометрических фигур, помочь герою сказки добраться по дорожке к нужному ему месту, для этого показать или закрыть фишками слева направо:

- а) все треугольники (квадраты, круги);
- б) все заштрихованные треугольники (круги, квадраты).

3. Упражнение «Геометрические фигуры».

Задание: детям предлагаются карточки с рисунками, состоящими из геометрических фигур; необходимо определить, сколько на карточках треугольников, квадратов, кругов, ромбов, прямоугольников и т.д.

4. Упражнение «Нарисуй фигуру».

Задание: ребенку демонстрируется 4-6 геометрических фигур, а потом предлагается нарисовать на бумаге те, что он запомнил. При повторении упражнения следует усложнить задачу: попросить юного художника воспроизвести фигуры, учитывая их размер и цвет.

5. Упражнение «Дорисуй фигуры».

Задание: ребенку предлагается распечатанный бланк, где изображены недорисованные геометрические фигуры; необходимо дорисовать фигуры.

6. Упражнение «От маленького к большому».

Задание: ребенку предлагаются карточки с изображением обуви разных размеров, матрешек, домиков и других предметов; необходимо разложить предметы от маленького к большому.

7. Упражнение «Сравни по длине, ширине, высоте».

Оборудование: изображения предметов различных по высоте, ширине, длине.

Задание: ребенку предлагается показать и назвать самое длинное (широкое, высокое) изображение, затем самое короткое (узкое, низкое). Положить картинки (или игрушку) на самое длинное (широкое, высокое и т. д.) изображение.

8. Упражнение «Назови, сколько...».

Задание: ребенку предлагается назвать, сколько на рисунке треугольников, квадратов, овалов, прямоугольников.

Упражнения на восприятие цвета.

1. Упражнение «Звезды».

Оборудование: карточки с изображением цветных звездочек, цветные фишки разных цветов.

Задание: ребенку предлагается карточка и цветные фишки. «Рассмотри карточку, там изображены цветные звездочки – это «домики» для фишек. Поставь каждую фишку в свой домик, назови цвет».

2. Упражнение «Кораблик».

Оборудование: карточки с изображением цветного кораблика с контурами трех кружков (огоньков), по 3 цветных кружочка (красного цвета разных оттенков: темно – красный, красный, светло – красный).

Задание: ребенку предлагается карточка и три кружочка: «Рассмотри кораблик, на нем изображены огоньки. Помоги «зажечь огоньки»: разложи кружки на кораблике от темного к светлому».

3. Упражнение «Гусеница».

Оборудование: кружки зеленого цвета различные по насыщенности.

Задание: разложи кружочки зеленого цвета разных оттенков от самого светлого к самому темному.

4. Упражнение «Полосочки»

Задание: воспроизведение из цветных полосок различных сочетаний - образов букв П, Н, Ш, Т, и т.д. Предварительно проводится тщательный анализ, в ходе которого дети уточняют, из скольких полосок составлена данная фигура, какого она цвета, размера, как расположены полоски.

5. Упражнение «Одинаковые буквы».

Задание: для сравнения берется не более 2-х сочетаний: различающихся расположением полосок, сходных по цвету и размеру; различных по цвету полосок, сходных по их расположению и размеру.

Упражнения на восприятие целостности предметов.

1. Упражнение «Собери картинку».

Задание: выложить по образцу один из рисунков или найти на рисунке треугольник аналогичной формы.

2. Упражнение «Выложи из палочек».

Задание: выложить по образцу узор или силуэт из палочек. Первый уровень сложности – узоры в одну строчку, второй – простые силуэты, состоящие от 6 до 12 палочек, третий – более сложные силуэты, состоящие от 6 до 14 палочек.

3. Упражнение «Собери фигуры».

Задание: детям предлагаются различные сочетания из цветных полосок в виде несложных знакомых предметов: стол, стул, елочка и др. Устанавливается, на что похожа данная фигура, из каких полосок, какого размера и цвета она составлена. После этого фигурка разбивается на полоски и затем опять восстанавливается.

4. Упражнение «Разрезанные изображения».

Задание: детям предъявляют части 2-3 изображений (например, овощей разного цвета или разной величины и т. д.). Требуется собрать из этих частей целые изображения. Варианты: предлагаются картинки с изображениями различных предметов, разрезанные по-разному (по вертикали, горизонтали, диагонали на 4, 6, 7 частей, изогнутыми линиями).

Упражнения на пространственное расположение предметов.

1. Упражнение «Что, где было? Что изменилось?».

Задание: показать и назвать, что или кто находится над – под, выше – ниже, за – перед, справа – слева данного объекта или предмета. Объяснить, что изменилось.

2. Упражнение «Кто (что) где?».

Задание: рассмотреть рисунки и рассказать, как расположены предметы относительного заданного (пользуясь полными предложениями, с использованием слов выше – ниже, ближе – дальше, справа – слева).

3. Упражнение «Нарисуй фигуры».

Задание: ребенку предлагается на листе бумаги в клетку нарисовать в центре – круг, слева – квадрат, выше круга – треугольник, ниже – прямоугольник, над прямоугольником – 2 маленьких кружка, под прямоугольником – маленький кружок. Задание ребенок выполняет последовательно.

4. Упражнение «Шкафчик».

Материал: склеенный из спичечных коробков шкафчик с выдвигающимися ящичками.

Задание: на глазах у ребенка в один из ящичков прячут маленькую игрушку. Через 15—20 мин ребенку предлагается ее найти. Варианты: прятать одновременно 2—3 игрушки; найти по вербальной инструкции спрятанную игрушку.

5. Упражнение «Спички».

Оборудование: коробок спичек.

Задание: разложить на столе спички в форме узора, предложить ребенку его внимательно рассмотреть. Затем ребенок закрывает глаза, педагог меняет узор. Задача ребенка – восстановить узор в первоначальном виде.

Таким образом, развитие сенсорного восприятия детей с использованием дидактических игр и упражнений способствует обогащению представлений ребенка об окружающей действительности и развитию продуктивных видов детской деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация, изготовление поделок из ткани, бумаги, природного и бросового материала).

Список литературы:

1. Венгер, Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников [Текст] / Л.А. Венгер. – М.: Просвещение, 2008. – 95 с.

2. Курашова, Р.А. Сенсорное развитие дошкольников [Текст] / Р.А. Курашова. – М.: Новое знание, 2006. – 345с.
3. Панова, Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ [Текст] / Е.Н. Панова. – Воронеж: Учитель, 2006. – 394с.
4. Янушко, Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года): методическое пособие для воспитателей и родителей [Текст] / Е.А. Янушко. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 351 с.