

### Календарный учебный график работы

Месяц	№ занятия Тема.	Содержание	Оборудование	Контроль
Январь	Занятие 1-2 Знакомство с техникой изонити. (2 часа)	Диагностика. История возникновения техники рукоделия - Изонить. Техника безопасности работы с иглой, шилом и ножницами. Виды углов. Научить детей отличать лицевую и изнаночную сторону изделий. Учить работать с ниткой и иглой.	Презентация Образцы работ. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Беседа
	Занятие 3 Знакомство с техникой изонити.	Дать понятие угла. Заполнение угла. Вышивка «Елочка».	Презентация Образцы работ. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Анализ выполненных работ
	Занятие 4 «Узор на закладке» Работа по шаблонам (1 час)	Заполнение мотивов, используя правило заполнения углов (паутинка, звездочка, ромб). «Узор на закладке»*. Работа с шилом. Закрепить умение самостоятельно подбирать цвет ниток.	Закладка-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Результат деятельности детей. Выставка.
	Занятие 5 «Снежинка» Работа по шаблонам (1 час)	Вышивка узора состоящий из шести углов. Развивать умение подбирать цвет нитей.	Снежинка – подвеска образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Результат деятельности детей. Выставка
	Занятие 6 Заполнение окружности «Снеговик» (1 час)	Знакомство с геометрической фигурой - окружностью, круг. Заполнение окружности в технике изонити. Вышивка «Снеговик»	Панно – образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Результат деятельности детей. Выставка.
	Занятие 7-8 « Зимняя фантазия» Основы композиции	Заполнение мотивов, используя правило заполнения окружности. Закрепить умение выполнять узоры, состоящие из кругов и заполнять окружности по диаметру, радиусу и хордам	Открытка на зимнюю тематику. Образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Анализ деятельности детей
Февраль	Занятие 9 « Зимняя фантазия»	Заполнение мотивов, используя правило заполнения окружности. Выполнение узоров, состоящих из кругов по диаметру, радиусу и хордам. Обучение детей плоскостному моделированию.	Образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Выставка по теме «Зима»
	Занятие 10-11(2 час) «Парус».	Совершенствовать навыки по заполнению кругов и углов. Учить оформлять готовую работу элементами декора. Работа по шаблону «Парус»	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Выставка работ

	Занятие 12 «Завиток»	Моделирование с применением заполнения «Завиток».	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Наблюдение за деятельностью детей
МАРТ	Занятие 13 «Сердечко»	Работа по шаблону. 1 час	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Выставка работ «Сердце-подвеска»
	Занятие 14. «Ирис»	Совершенствование навыков выполнения завитков, окружностей, углов, дуг.	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Выставка работ
	Занятие 15 -16. (2 часа) «Ромашка»	Плоскостное моделирование из заданных фигур. Плоскостное моделирование из разных фигур. Декорирование выполненных работ	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Выставка работ «Поздравим маму»
	Занятие 17 «Первая бабочка»	Освоение техники заполнения треугольника. Закрепления понятия: треугольник, вершины треугольника, виды треугольников. Знакомство с формой работы - проект	Открытка-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	Выставка работ
	Занятие 18 Заполнение четырехугольника, ромба. «Кораблик» Разработка проекта.	Понятие четырехугольник, виды четырехугольников. Освоение техники заполнения четырехугольника. Разработка проекта (создание из прямоугольников и углов образа кораблика).	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч.	
	Занятие 19 «Космос»	Разработка проекта. Моделирование (создание из геометрических фигур образа космоса).	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ
	Занятие 20 Экскурсия	Виды декоративно прикладного искусства. МАУК «Детско-юношеская библиотека» (отдел искусств)/ МБУК ВОЦНТ «Дом народных мастеров»	Экскурсия	беседа
АПРЕЛЬ	Занятие 21-22 (2 часа) «Пасхальное яйцо»	Обучение детей плоскостному моделированию из углов, окружностей, завитков композиции.	Презентация. Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ
	Занятие 22 «Пасхальное яйцо»	Обучение детей плоскостному моделированию. Создание композиции из углов, окружностей, завитков	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки,	Выставка работ

		композиции.	скотч	
	Занятие 23- 25 (3 часа) Разработка проекта «Царь Пасха»	Разработка проекта «Царь Пасха». Обучение детей плоскостному моделированию. Создание композиции картины из углов, окружностей, завитков.	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ
	Занятие 26 «Звезда»	Плоскостное моделирование. Декорирование. Открытка для ветерана «Звезда»	Презентация. Образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ
	Занятие 27-28 (2 часа) «Вечный огонь»	Плоскостное моделирование. Декорирование. Открытка для ветерана «Вечный огонь»	Презентация. Образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ
МАЙ	Занятие 29 «Одуванчики»	Плоскостное моделирование. Создание из окружностей и углов картины «Одуванчики».	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ
	Занятие 30 -31 (2 час) «Роза с бутонами» Разработка проекта.	Закрепление навыков по заполнению углов и дуг. Развивать умение подбирать цвет нитей. Работа с шилом.	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ
	Занятие 32 -34 (3 часа) Животные: «Кошка»	Обучение детей плоскостному моделированию. Научить создавать разных животных из геометрических фигур. Развивать умение подбирать цвет. Работа с шилом.	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ «Кошка»
	Занятие 35-36 (2 час) «Рыбки». Диагностика	Совершенствование навыков в технике изонить углов и окружностей. Изготовление панно «Рыбки» Декорирование работ. Диагностика.	Пано-образец. Картон, ножницы, иголки, нитки, скотч	Выставка работ «Рыбки»

Количество учебных недель - 18

Количество учебных дней – 18

Количество часов - 36

Календарный учебный график работы проходит в соответствии с графиком работы воспитателя стационарного отделения. Место проведения занятий – игровая комната.

Индивидуальная работа проходит с поступившими в стационарное отделение после начала обучения и не имеющих навыков работы в данной технике.