

Учебно-тематический график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Форма контроля
1	Январь/ июль		9.45- 10.30	Лекция, беседа, практическая работа, выездное мероприятие	6	Вводное занятие. Основы театральной культуры. Диагностика. Беседа о театре. Виды театрального искусства. Какие бывают театры. Поход в театр. Спектакль театра теней.	Беседа, наблюдение
2	Февраль /август		9.45- 10.30	Лекция, беседа, практика	8	Театральная игра. Развитие зрительного и слухового внимания, памяти, наблюдательности. Снятие зажатости и скованности, координация движений. Согласовывать действия. Действия с воображаемыми предметами. Выразительная пластика движения. Закрепление пройденного материала. Жест и мимика. Диагностика уровня развития внимания, памяти, наблюдательности.	Беседа, Психодиагностика
3	Март/сентябрь		9.45- 10.30	Лекция, беседа, практика	7	Эмоции и чувства. Знакомство с миром эмоций. Совершенствуем умение изображать эмоции. Развиваем способность понимать собеседника. Сплочение коллектива. Учимся проявлять чувства в приемлемой для социальной среды форме. Интонация как средство выразительности. Компоненты интонации. Коррекция развития речи.	Беседа, наблюдение
4	Апрель/ октябрь		9.45- 10.30	Лекция, беседа, практика	8	Диагностика и коррекция развития речи. Учимся пересказывать сказку. Чтение художественного произведения. Пантомимические загадки. Этюдная работа над характерами персонажей. Этюд по предлагаемым обстоятельствам. Работа над спектаклем (простейшая театрализация). Выбор произведения. Чтение произведения.	Беседа, Наблюдение, психодиагностика

						Распределение ролей. Разбор характеров персонажей. «Примерка» образа. Характерная походка. Этюдная работа в предлагаемых обстоятельствах. Этюдная работа над характером. Репетиционная работа в выгородке. Распределение задач по кускам. Прослушивание музыкальных фрагментов.	
5	Май/ноябрь		9.45-10.30	Лекция, беседа, практика	6	Репетиция перестановок, размещение реквизита на площадке Репетиция, размещение декораций (3 часа) Прогонная репетиция. Прогон в костюмах и в гриме. Показ спектакля.	Беседа, наблюдение
6	Июнь/декабрь		9.45-10.30		8	Диагностика Подведение итогов	Беседа

Количество учебных недель цикла - 18

Количество учебных дней цикла – 18

Количество занятий в одном цикле – 36

Календарный учебный график работы проходит в соответствии с графиком работы педагога.

Место проведения занятий – кабинет психологической реабилитации, актовый зал.